

2020年1月14日

株式会社ハーバー研究所

報道関係 各位

世界三大映画祭の一つ、第69回ベルリン国際映画祭にて
パノラマ部門で観客賞などW受賞のほか、世界の映画祭で絶賛の声

HABA presents 映画「37セカンズ」試写会に先着100名さま招待！
同時開催：障害のあるアーティストが描く「映画ポスターチャレンジ」授賞式

株式会社ハーバー研究所（所在地：東京都千代田区）は、第69回ベルリン国際映画祭パノラマ部門において観客賞及び国際アートシアター連盟賞を受賞した映画「37セカンズ」（2月7日（金）～全国ロードショー）に協賛。主演の佳山明さんが当社の商品を使用していたご縁をきっかけに映画を応援し、商品や撮影場を提供するに至りました。



2020年
2月7日（金）～
全国順次ロードショー

この度、2月7日（金）～の全国順次ロードショーに先駆けて、～HABA presents 映画「37セカンズ」試写会～を開催、先着100名さまを招待します。

併せて、障害のある人のアートを“仕事”につなげる、エイブルアート・カンパニー（本部：一般財団法人たんぽぽの家）と映画製作会社の株式会社ノックオンウッドがタイアップする、～映画「37セカンズ」ポスターチャレンジ～を応援。障害のあるアーティスト（エイブルアート・カンパニー所属）が映画にインスパイアされて制作した作品の中から、映画のポスターやコラボ商品化作品を選ぶ選考会にて決定した、優秀作品の授賞式を開催します。

また、ハーバーの直営ショップには映画「37セカンズ」のポスターを掲出、映画を盛り上げます。



【エイブルアート・カンパニー】
www.ableartcom.jp/

ハーバーでは、2007年10月より毎月発行するハーバー会員情報誌（約35万部）の表紙に、エイブルアート・カンパニーの艺术作品を採用しています。

概要

HABA presents 映画「37 セカンズ」試写会 同時開催：障害のあるアーティストが描く「映画ポスターチャレンジ」授賞式

■日時：2020年1月29日（水）13時10分～16時00分 ※開場：12時40分～

■場所：神楽座 ※JR「飯田橋駅」西口より徒歩3分、地下鉄「飯田橋駅」より徒歩4分
住所：〒102-0071 千代田区富士見 2-13-12 KADOKAWA 富士見ビル 1F

■定員：100名さま ※先着順、定員になり次第締切となります。

■応募：ハーバーホームページ内申込ページ ※予約：1月15日（水）正午～
URL <https://www.haba.co.jp/hadanochikara/>

■出演者：監督 HIKARI、主演 佳山明さん

■タイムスケジュール：12:40～ 開場
13:10～ 試写会
15:10～ 休憩
15:30～ 舞台挨拶 & 授賞式
16:00 終了（予定）

■上映作品：「37 セカンズ」

ストーリー：漫画家のゴーストライターとして、陰で空想の世界を描き続ける、障害をおった貴田 ユマ（たかだ ゆま）23歳。異常なまでに過保護なシングルマザーと閉鎖された生活を送ってきた夢馬が、ひよんなことから出会う人々によって、未知の世界を自らの力で切り開いていく一人の女性の成長物語。

※映画「37セカンズ」公式サイト URL <http://37seconds.jp/>

出演者：37秒間仮死状態で生まれたことが原因で脳性麻痺を患った主演貴田 ユマ（たかだ ゆま）を演じたのは、大阪出身の佳山明さん。体に障害を抱える方々に向けてオーディション参加を募り、100人超から選ばれました。

母親（響子）役に神野三鈴さん、介護士の俊哉役に大東駿介さん、脇を固めるのは、渡辺真起子さん、熊篠慶彦さん、萩原みのりさん、石橋静河さん、尾美としのりさん、板谷由夏さん他。

脚本・監督：HIKARI

■授賞式：2020年1月7日に障害のあるアーティストの応募作品の中から、映画のポスターやコラボ商品化作品を選ぶ選考会を開催。選考会にて決定した優秀作品とアーティストの授賞式。

※選考者：監督 HIKARI、佳山明さん他出演者、映画製作会社、エイブルアート・カンパニー 柴崎由美子、ハーバー研究所 代表取締役社長 小柳典子

※招待者：受賞アーティスト5名（予定）

■受賞内容：優秀賞1名 賞金10万円、ポスター展示/入賞1名 賞金5万円、ポスター展示入賞1名 賞金2万円、ポスター展示/HABA賞2名 ハーバー化粧品1万円相当



神楽座



『37セカンズ』 ©37Seconds filmpartners



W受賞時のスピーチをしている HIKARI 監督



選考会



※イメージです

□ お客様からのお問い合わせ先

ハーバー研究所 フリーダイヤル 0120-16-8080